

**RAMAKRISHNA VIVEKANANDA MISSION
MODEL ANSWER FOR ANNUAL EXAM 2020**

SUB : - BENGALI

CLASS - IV

Full Marks - 100

A) সঠিক উত্তরের পাশে টিক চিহ্ন দাও:-

(1x50=50)

- 1) পুজনীয় ব্যক্তির প্রতি শুদ্ধা বলতে বোঝায়-
 a) সাহস () / b) ভক্তি (✓) / c) প্রণাম ()
- 2) সম্মান শব্দের বিপরীত শব্দ হল-
 a) কৃতজ্ঞ () / b) শুদ্ধা () / c) অসম্মান (✓)
- 3) দেখব এবার জগতটাকে- কবিতাটির রচয়িতা হলেন-
 a) নজরুল ইসলাম (✓) / b) রবিন্দ্রনাথ ঠাকুর () / c) সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত ()
- 4) গ্যাসের আলো আবিকার করেছিলেন-
 a) মার্ডক (✓) / b) ফ্রাঙ্কলিন () / c) এডিসন ()
- 5) প্রান্তের তরুনীরা কোন গাছের তলায় দাঁড়িয়েছিল?
 a) শাল () / b) মহুয়া (✓) / c) অঙুন ()
- 6) বায়ু অপেক্ষা শীঘ্ৰতর-
 a) মন (✓) / b) চিন্তা () / c) নদী ()
- 7) টর্চ বৈদ্যুতিক শক্তি পায় কি থেকে ?
 a) ব্যাটারি (✓) / b) বিদ্যুৎ () / c) গ্যাস ()
- 8) আপনি কি কখনো ভগৱান দেখেছেন- কথাটি বলেছেন
 a) নরেন (✓) / b) রামকৃষ্ণ () / c) রামকুমার ()
- 9) পৃথিবী অপেক্ষা গুরুতর-
 a) মাতা (✓) / b) মন () / c) পিতা ()
- 10) বকশিশ শব্দটি কোন ভাষার অন্তর্গত-
 a) ফারসি (✓) / b) আরবি () / c) সংস্কৃত ()
- 11) গোপনে শব্দের বিপরীত শব্দ হল
 a) প্রকাশ্য (✓) / b) আড়ালে () / c) নিঃস্তৃতে ()
- 12) নরেন্দ্রনাথের বাড়ী কোথায় অবস্থিত ছিল-
 a) মধ্য কলকাতা () / b) দক্ষিণ কলকাতা () / c) উত্তর কলকাতা (✓)
- 13) বীনা বাড়ি গোল- বাক্যটি কোন পুরুষের উদাহরণ?
 a) প্রথম পুরুষ (✓) / b) মধ্যম পুরুষ () / c) উভয় পুরুষ ()
- 14) শ্রীকৃষ্ণের পিতার নাম -
 a) দশরথ () / b) বসুন্দেব (✓) / c) শুক্রাধন ()
- 15) যথা + ইচ্ছা- সম্মিলনে হয়
 a) যথোচ্ছা (✓) / b) ইচ্ছা () / c) যথার্থেচ্ছা ()
- 16) সাঁও শব্দের অর্থ কি?
 a) সদ্যাবেলা (✓) / b) সকালবেলা () / c) ভোরবেলা ()
- 17) বাতাস শব্দের সমার্থক শব্দ হল-
 a) পৰ্বন (✓) / b) নীর () / c) শৈল ()

18) দেওঘর কোন রাজ্যে অবস্থিত-

- a) বিহার () / b) উড়িষ্যা () / c) ঝাড়খন্দ (✓)

19) বেগ দ্বারা বৃদ্ধি পায়-

- a) নদী (✓) / b) মন () / c) বায়ু ()

20) মার্ডক কোন দেশের অধিবাসী ছিলেন-

- a) স্ট্রল্যান্ড (✓) / b) ইংল্যান্ড () / c) জার্মানী ()

21) চন্দ্রমনি দেবী কার মা ছিলেন-

- a) রামকৃষ্ণ (✓) / b) নরেন () / c) রামপ্রসাদ ()

22) বচন কয় প্রকার-

- a) ৩ () / b) ২ (✓) / c) ৪ ()

23) পুত্র লাভের জন্য কাশীধামে কে গিরেছিলেন?

- a) চন্দ্রমনি দেবী () / b) ভূবনেশ্বরী দেবী (✓) / c) প্রসৱমনী দেবী ()

24) দর্শন শাস্ত্রে যিনি পণ্ডিত তাকে বলে-

- a) দার্শনিক (✓) / b) দর্শন () / c) করণিক ()

25) পাহাড়ের নীচে হাট রচনাটিতে কোন আদিবাসীদের কথা বলা হয়েছে?

- a) সাওতাল () / b) মুঢ়া () / c) হো (✓)

26) বঙ্গচন্দ্র চট্টপাথ্যায়ের একটি উল্লেখযোগ্য উপন্যাস হল-

- a) চাঁদের পাহাড় () / b) আনন্দমঠ (✓) / c) কথামৃত ()

27) নিকৃষ্ট শব্দের অর্থ হল-

- a) খারাপ (✓) / b) একতা () / c) দক্ষতা ()

28) ‘এই একটা আকর্ষনের বস্তু বটে এদের জীবনে’ - আকর্ষনের বস্তুটি হল

- a) মুরগির লড়াই (✓) / b) হাটের কেনাবেচা () / c) হাটের জনসমাগম ()

29) কে কুকুরাটিকে মেরে তাড়িয়ে দেয়, খেতে দেয় না?

- a) বামুন ঠাকুর () / b) মালিবউ (✓) / c) চাকর ()

30) মিতুলের গৌতমকাঙু একজন কি?

- a) বিজ্ঞানী (✓) / b) ডাক্তার () / c) দার্শনিক ()

31) রবীশ্বনাথ ঠাকুর সাহিত্যে নোবেল পুরস্কার পান কত সালে?

- a) ১৯৩১ () / b) ১৯২১ () / c) ১৯১৩ (✓)

32) আঁধার শব্দের বিপরীত শব্দ হল-

- a) কালো () / b) আলো (✓) / c) ভোর ()

33) সরকারের দেওয়া ----- উপাধি রবীশ্বনাথ ঠাকুর প্রত্যাখ্যান করেন।

- a) নাইট (✓) / b) রাইট () / c) ফাইট ()

34) বহু মানুষের নিলনস্তুলকে এককথায় কি বলে?

- a) মেলা (✓) / b) নাগরিক () / c) জনসভা ()

35) কাজী নজরুল ইসলাম কি নামে পরিচিত?

- a) পঞ্জীকবি () / b) বিদ্রেহী কবি (✓) / c) জনপ্রিয় কবি ()

36) গো + অঙ্ক= গবাঙ্ক- এটি কোন সংস্কৃত উদাহরণ?

- a) ব্রহ্মসংকি () / b) বাঞ্জনসংকি () / c) নিপাতনে সিঙ্ক সংকি (✓)

37) ক্ষত্রিয়ের অসাধুভাব হল শরনাগত কে-

- a) আশ্রয়দান () / b) অসম্মান () / c) পরিত্যাগ (✓)

- 38) ‘বাক’ শব্দের মানে হল-
 a) কথা (\checkmark) / b) ভাষা () / c) ব্যাখ্যা ()
- 39) বাংলা বর্নমালায় ----- টি ব্যঙ্গনবর্ণ আছে।
 a) ৩৫ টি () / b) ৪০ টি (\checkmark) / c) ১০ টি ()
- 40) বাগবন্ধের সবচেয়ে কম চেষ্টায় শব্দের উচ্চারিত অংশ হল-
 a) অক্ষর (\checkmark) / b) ধ্বনি () / c) বর্ন ()
- 41) ‘বিজ্ঞানের আলো’- গল্পটি কার লেখা?
 a) সপ্না চক্রবর্তী (\checkmark) / b) সপ্না মুখাজী () / c) সপ্না দত্ত ()
- 42) একটি বহুবচনের উদাহরণ হল-
 a) বড়ো মাথা () / b) অনেক বড়ো মাথা () / c) বড়ো বড়ো মাথা (\checkmark)
- 43) ‘র বে তো লা’ - সাজিয়ে শব্দ তৈরী করলে হবে
 a) ভোরবেলা (\checkmark) / b) ভোলারবে () / c) বেলাভোর ()
- 44) একটি মধ্যমপূর্বের উদাহরণ হল
 a) আপনাকে (\checkmark) / b) তাহারা () / c) মোরা ()
- 45) তিনি মা ভবতারিনী ----- মন্দিরে নিত্য তার পুজো হয়।
 a) কালীঘাট () / b) নবদ্বীপ () / c) দক্ষিণেশ্বর (\checkmark)
- 46) যুধিষ্ঠিরের আদেশে নকুল কোন গাছে উঠে চারদিকে দেখলেন?
 a) বট গাছ (\checkmark) / b) আম গাছ () / c) কাঁঠাল গাছ ()
- 47) মিতুলের মন খারাপ কারণ ----- পরীক্ষায় সে ভাল নম্বর পায় নি।
 a) অংক () / b) বাংলা () / c) বিজ্ঞান (\checkmark)
- 48) হাটের শেষে হয় কার লড়াই ?
 a) মুরগীর (\checkmark) / b) হাঁসের () / c) কুকুরের ()
- 49) মাত্র কত বছর বয়সে বকিমচন্দ্র এর প্রথম উপন্যাস দুর্গেশনন্দিনী প্রকাশিত হয়?
 a) ২২ () / b) ২৪ () / c) ২৭ (\checkmark)
- 50) ‘ছোটদের প্রিয় কাল্পনিক কাহিনী’- এককথায় কি বলা হয়?
 a) কল্পকথা (\checkmark) / b) ইতিকথা () / c) কথাবার্তা ()
- B.) নীচের প্রশ্নগুলির সংক্ষেপে উত্তর দাও:- (2.5X6=15)
- a) হাট কোথায় বসেছিল? হাটে কি কি জিনিস বিক্রি হচ্ছিল?
 হাট একটা গ্রামে পাহাড়ের নীচে বসেছিল।
 হাটে বিক্রি হচ্ছিল বিচিত্রালা বেগুন, টমেটো, শৈঁয়াজ, শুঁটকি মাছ, নালসে পিপড়ের ডিম, সর
 সীতাশাল চাল, মাটির ইঠিকুড়ি, মত্ত্বার তেল, তাঁতের তৈরী মোটা কাপড় ও গামছা।
- b) ‘আমার কাছে কী একটা নালিশ জানাতে চায়’- কে, কার কাছে কী একটা নালিশ জানাতে চায়?
 লেখক শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়কে পথের কুকুরটা জানাতে চায় যে বাগানের মালি তাকে মেরে থরে তাড়িয়ে দেয় এবং
 কিছু খেতেও দেয় না।
- c) ‘তাই নিয়ে মিতুলের মনে খুব গর্ব’- কোন গল্পের লাইন? গর্ব শব্দের অর্থ কি? কাকে নিয়ে মিতুলের মনে কেন
 খুব গর্ব?
 ‘বিজ্ঞানের আলো গল্পের লাইন। গর্ব শব্দের অর্থ অহংকার।
 গৌতমকাকু একজন বিজ্ঞানী। যদিবপুরের একটি বিখ্যাত বিজ্ঞান প্রতিষ্ঠানের সাথে তিনি যুক্ত আছেন।
 তার ধারনা গৌতমকাকুর অজানা এ জগতে কিছুই নেই। তাই তার মনে কাকুকে নিয়ে খুব গর্ব।

d) কবি জ্যোতিরিণ্ড্র মৈত্র তার কোন কবিতায় ‘ছোটোর’ প্রতীক হিসাবে কার হয়ে কথা বলেছেন এবং ‘ছোটো’ বলে তার কি ব্যাখ্যা দিয়েছেন?

কবি তার লেখা আমরা ঘাসের ছেট ছেট ফুল কবিতায় ছোটোর প্রতীক হিসাবে ঘাসফুলের হয়ে কথা বলেছেন। আমরা যেন ঘাসফুলকে তুচ্ছ না ভাবি। তারাও আকাশের তারার মতন মাটির পৃথিবীতে ফুটে ওঠে সুন্দরের প্রতীক হয়ে।

e) ‘এই সবই তিনি দেখতে চান, বুঝতে চান’।- তিনি কে? তিনি কি কি দেখতে ও বুঝতে চান?

তিনি হলেন কবি কাজী নজরুল ইসলাম।

কেন লক্ষ লক্ষ মানুষ বীরের মত সংগ্রাম করে প্রান দিচ্ছে, কিভাবে ডুবুরিয়া সমুদ্রতলথ থেকে রাত্র তুলে আনছে, কেমন করে আকাশে বিনান উড়ছে, সমুদ্রে জাহাজ ভাসছে, অভিযাত্রীরা পাড়ি দিয়ে পাহাড়ের চূড়ায় বা প্রাহাস্তরে - এই সব কিছুই তিনি দেখতে ও বুঝতে চান।

f) কত সালে আমেরিকার কোন বিজ্ঞানী গবেষনা করে কি দেখেন এবং কি বুঝেছিলেন?

১৭৫২ সালে আমেরিকার বিজ্ঞানী বেনজামিন ফ্রাঙ্কলিন গবেষনা করে দেখেন বিদ্যুতের স্ফুলিঙ্গ ও আকাশে বিদ্যুতের চরক সম্মতি। তিনি বুঝেছিলেন বিদ্যুৎপ্রবাহের মাধ্যমেই আলো উৎপন্ন সম্ভব।

C) ‘প্রশ্ন’ কবিতাটি কবির নামসহ শেষ চার লাইন মুখস্থ লিখ।

(1+4=5)

‘প্রশ্ন’

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

মনে কর না উঠল সৌরের তারা

মনে কর না সন্দেহ হল যেন।

রাতের বেলা দুপুর যদি হয়

দুপুর বেলা রাত হবে না কেন।।

D) ব্যাকরণ থেকে উত্তর দাও:-

(2X5=10)

a) কেন দুটি বর্ণকে ও কেন যৌগিক স্বর বলে?

দুটি করে মৌলিক বা মূল স্বর যোগ হয়েছে বলে ঐ এবং ও কে যৌগিক স্বর বলে।

b) পুরুষ কাকে বলে? ইহা কয় প্রকার ও কি কি?

যে সর্বনাম ও বিশেষাপদের দ্বারা বক্তা, শ্রোতা বা উদ্দিষ্ট ব্যক্তিকে চিহ্নিত করা হয় তাকে পুরুষ বলে। ইহা তিনি প্রকার। উন্মত পুরুষ, মধ্যম পুরুষ ও প্রথম পুরুষ।

c) বচন কাকে বলে? ইহা কয় প্রকার ও কি কি?

যা দিয়ে সংখ্যা বোঝানো হয় তাকে বচন বলে। ইহা ২ প্রকার- একবচন ও বহুবচন।

d) সঙ্গি শব্দের অর্থ কি? ইহা কয় প্রকার ও কি কি?

সঙ্গি শব্দের অর্থ মিলন। ইহা তিনি প্রকার- স্বরসঙ্গি, ব্যঞ্জনসঙ্গি ও বিসর্গসঙ্গি।

e) সমার্থক শব্দ কাকে বলে? ইহাকে আর কি কি বলা হয়?

ভাষায় একই অর্থে ভিন্ন ভিন্ন শব্দের ব্যবহারকে বলে সমার্থক শব্দ। ইহাকে সমানাম বা প্রতিশব্দ ও বলা হয়।

E) শুভ সংবাদ থেকে উত্তর দাও:-

(2X5=10)

a) স্বামী বিবাকানন্দের ডাক নাম কি ছিল? তার বাড়ি কোথায় ছিল?

বিবেকানন্দের ডাক নাম ছিল বিলো। তার বাড়ি ছিল কলিকাতার সিমলাপঞ্জীতে

b) নরেন্দ্রনাথের বাবা ও মায়ের নাম কি ছিল?

বাবার নাম বিশ্বনাথ দত্ত ও মায়ের নাম ভুবনেশ্বরী দেবী।

c) ‘আপনি কি কখনো ভগবান দেখেছেন?’ কথাটি কে কাহাকে বলেছেন?

নরেন ঠাকুর শ্রী রামকৃষ্ণ কে বলেছেন

d) ভগবানের সর্বশেষ পূজ্য কি?

মানুষের সেবা ও শিবজ্ঞানে জীবসেবা হল ভগবানের সর্বশেষ পূজ্য।

e) কার বিলম্ব দেখে যুধিষ্ঠির কাকে পাঠালেন?

নকুলের বিলম্ব দেখে যুধিষ্ঠির মহাদেবকে পাঠালেন।

F) গরমের ছুটিতে বেড়িয়ে আসার পর বন্ধুকে পত্র লিখ।

বারাকপুর, উত্তর ২৪ পরগনা।

১৪ / ০৯ / ২০২০

পিয় সৌভিক,

তোর চিঠি পেলাম অনেকদিন আগে। চিঠিতে জানলাম গরমের ছুটি আমার কেমন কেটেছে তাহা জানতে চেয়েছিস। এবাবে গরমের ছুটি পুরো একমাস ছিল না। মাত্র আটারো দিন ছিল। প্রথম একসপ্তাহ বাড়ীতেই কেটেছে পড়াশোনার মধ্য দিয়ে। পরের সপ্তাহে প্রচল গরমের মধ্যে আমরা সবাই পূরী গিয়েছিলাম। আরো ছয়টা দিন ওখানে থাকব বলে আমাদের খুব আনন্দ। সমুদ্র আর মাসির পুরীর প্রধান আর্বর্ণন একথা বইতে পড়ে জেনেছি। কিন্তু প্রাত্যন্ত করার অভিজ্ঞতা সত্যিই আতুলনীয়। ভোরের আধো আদ্বারার হোটেলের ঘর থেকেই কানে আসতে লাগল ঘনগন্তীর মেঝের ডাকের মতন সমুদ্রের গর্জন। হোটেলের ঘর থেকে বের হয়ে সমুদ্রের সেই বিশাল ঢেউ এর ভেঙে পড়ার সৌন্দর্য যতই দেখছি ততই সে বিস্ময়ে হতবাক হয়ে যাচ্ছি। পাঁচ ছয়দিন আমরা সকাল বিকাল সারাদ্বন্দী সমুদ্রতীরে ঘুরেই বেড়িয়েছি। মাঝানে একটা দিন আকর্ষণীয় জগরাত মন্দির দর্শনে গোলাম। সেখান থেকে নদীনকানন, কোনারকের সুর্যমন্দির, উদয়গিরি, খন্দগিরি দেখলাম। ফেরার দিন আমাদের প্রত্যোক্তের মন কষ্টে ভারাক্ষান্ত।

পরের চিঠিতে তুই কেমন কাটালি জানাতে ভুলবি না। তোর পিতা
ও মাতাকে আমার প্রনাম জানবি। আর তোর প্রতি রহিল ভালোবাসা।

ইতি তোর বন্ধু-
সায়ন

ঠিকানা

শ্রী সৌভিক দত্ত

প্রয়ত্নে সুরাত দত্ত

আগরপাল,

কলকাতা- ১১০

G) রচনা লেখ:- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর।

(5)

ভূমিকা:- কথায় বলে লক্ষ্মী আর সরোবরীর সঙ্গে একস্থানে মিলন হয় না। ব্যতিক্রম কিন্তু ভারতের অন্যতম বিভিন্নশালী জোড়াসাকের ঠাকুর পরিবারে যেমন দোভাগোর দেবী লক্ষ্মীর করনার অস্ত নেই তেমনি মা সরোবরীর অক্ষপন দানে পরিবারের মানুষগুলি বিশ্বজয় করেছেন। বিশ্বকবি রবীন্দ্রনাথ এই পরিবারেই আবির্ভূত হন এবং বিশ্বের দরবারে ভারতবর্ষ কে এক শীর্ষে তুলে ধরেন।

শৈশব ও শিক্ষা:- জননী মা সারদা দেবী ও পিতা মহর্য দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের যোগ্য সন্তান রবীন্দ্রনাথ ১৮৬১ সালের ৭ ই মে জোড়াসাকেতে জন্মগ্রহণ করেন। ঠাকুর পরিবারের উন্নত সংস্কৃতির আলোয় শিশু রবীন্দ্রনাথ বেড়ে উঠতে থাকেন। বাড়ির চাকরদের অনুশাসনে কেটেছিল তার বাল্যকাল। শৈশবে কিছুদিন ওয়ারেটাল ডেমিনারীতে পড়াশোনা করলেও বাড়িতে গৃহশিক্ষকদের কাছে তিনি পাঠ্যগ্রন্থ করেন। প্রচলিত শিক্ষায় তার মন ভরেনি। পড়াশোনা ছাড়াও খেলাধুলা, সঙ্গীত, অভিনয়, চিত্রাঙ্কন সবকিছুতেই তিনি দিনে দিনে পারদর্শী হয়ে ওঠেন। কালজ্যো কিশোর কবি হয়ে ওঠেন ঠাকুর পরিবারের ‘মধ্যামনি’।

সঙ্গীত ও নটিক পরিপূর্ণতা ও প্রস্তুতি:- মাত্র ১৩ বছর বয়সেই তার কবিতা প্রকাশিত হয়। পিতার নিকট পুরস্কৃত হন। অল্পবয়সেই দাদা জ্যেষ্ঠরিন্দ্রনাথের সাথে বিলেত যান এবং ফিরে এসে কাব্যচার্চা শুরু করেন। রচিত হল বাল্যাকীপ্রতিভা। শুরু হল তার যাত্রা। একে একে রচিত হতে থাকল ভানুসিংহের পদাবলী, মানসী, সোনার তরী, চৈতালী, ছবি ও গান, নৈবেদ্য, খোয়া, গীতাঞ্জলীর ফসলে ভরে উঠল কবির সৃষ্টি সাক্রান্ত্য। পরবর্তী পর্যায়ে রচিত হল বলাকা, পলাতক, শ্যামলী, সানাই, শেষ সপ্তক, পুনশ্চ ইত্যাদি। শুধু কাব্য নয়, উপন্যাস, নাটক, ছেটাগল্প, প্রবন্ধ, ভ্রমন কাহিনী- এসব নিয়ে তার বিশাল সাক্রান্ত্য। তার লেখা কয়েক ছাজার গান সারা বিশ্বে জনপ্রিয়। ১৯১৩ সালে গীতাঞ্জলী কাব্যের অন্য তিনি নোবেল পুরস্কার পান। বিভিন্ন রচনার মধ্য দিয়ে কবি মানুষের মধ্যে স্বদেশচেতনা সৃষ্টিতে সহায়তা করেন। কিন্তু জালিয়ানওয়ালাবাগ হত্যাকাণ্ডের প্রতিবাদে ইংরেজদের দেওয়া ‘নাহাট’ উপাধি ত্যাগ করেন। বিশ্বভারতী বিশ্ববিদ্যালয় ও শাস্তিনিকেতন আশ্রম- তার বিশ্বজোড় দুটি খ্যাতি।

উপসংহার:- পৃথিবীতে যতদিন মানুষের মধ্যে ভালোবাসা, ভক্তিশূন্ধা, স্বদেশপ্রেম থাকবে, ততদিন তিনি আমাদের মধ্যে থাকবেন। ১৯৪১ সালের ৭ ই আগস্ট, বাংলার ১৩৬৮ সালের ২২ শে শ্রাবণ এই মহান ব্যক্তির মহাপ্রয়ান ঘটে।